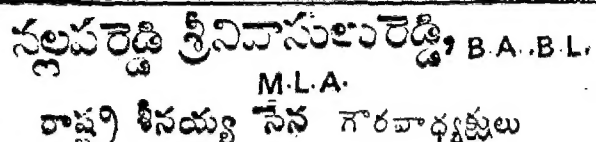


ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಹೇಗೆಯೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಅದಕ್ಕೆ
ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ನಾವಿಬ್ಬರ ಪರಸ್ಪರ ಕೂಟ
ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ಅದರ ಪರಸ್ಪರ ಕೂಟ. (ಸಿ)



1990

- [illegible]

[illegible]

- [illegible]

- [illegible]

ంతో ప్రయత్నిస్తే
కష్టమవుదానా
అనిచగలం అన్న
ఒక్కరూ నిజం
ర. ప్రసాద్

రియల్ సంతాన చక్కోస్తే నాం దించుకున్నాత పరిసిస్టుండును వరిసి! అందుకే క్లక్ కొడి కాలం శుభాకర్షి చదవ న రంగులోనైనా పర్యాశకును సురక్ష గలగలంపైనే విజ నేడి ఆదాపడి మృతం మర్రి లంఘనం సాదింప వ్వింది పని చేయ న్నాంబు, వృద్ధ లంఘనం సాదింప న్నాంబుచానే శక్తి ర సేమింది సాదింప న్నాంబు చేయగోస్తే కష్టమీకదై నా దించగలం అన్న ఒక్కరూ నిజం

ర. ప్రసాద్



సోదరీ పరీక్షలు రాసినానీ, ప్రంకులూ
మోతుకుమలు తెలుసుకునీలుప్పటికి
చివ్వివార వివోయించి నుటూ..

అంశానను గురించి చదువుకోవలసివెనే
పరిలాంబ బాహువరకు ఆ దార వ ది
కూడాంబు. అనవసరపు. విషయాలను
కూడా కలిపి చదవటంవల్ల విజయసారన
మరింత కష్టమయ్యే అవకాశం వుంది.
ఈ విషయంలో ఏది ఎంత వరకు
చదవాలి, అనేవి అనుభవమున్న అభ్యర్థు
లను అడిగి తెలుసుకోవడంలో తప్ప
లేదు.

అంతేకాదు, ప్రోగ్రీ పరీక్షల్లో విజయం
సాధించినందు అనుచుచుండు చదివే
శిష్యులైనకూడా ఆధారముదీ ఉండుటగా
నేరలేంది. ఎంపికచేసిన అంశాలను
దీరికే అంతగా బట్టి వట్టి ధం వం
చయోజకుల తప్పుకర. పరీక్షకు సలంబ
దిందివ ప్రతి అభ్యర్థుని గుర్తు ను
గ్రాగా చదవటంఅవసరం.చదివేటప్పుడు
నోట్స్ చయారుచేసుకోవటం మూత్రం

జ్ఞులలో ఉడటమే కాకుండా, పరీక్షకు
నోట్స్ అభ్యర్థికి ప్రాయదంతో కూడా
మంచి ఉద్దేశముఉన్నందున, రోజూనంతో
కొంత రాస్తూఉండే అభ్యర్థికి, ఒక్కసారి
పరీక్షలో రాయనానికి సెడవడేఅభ్యర్థికి
దాని వ్యత్యాసముంబుందిన్నది నిజం.

అయితే, నోట్స్ ఎలా తయారుచేసు
కోవాలి అనేది మరోప్రశ్న. ప్రతిఅభ్యర్థి
కూడా తాను చదవుతున్న విషయాలను
సంబంధించినఉపవ శీకరము ఇతర అరి
ముఖ్యమైన అంశాలను నోట్స్లో ప్రాను
కోవాలి. ఒక్కసారి చూస్తే దాని
మొత్తం విషయం కళ్ళముందుంటేలా
నోట్స్ చయారుచేసుకోవటం నిజంగా
ఒకకౌ. కేవలం అన్ని పుస్తకంలో
ఉన్న విషయాలేకాకుండా, అయాఅంశా
లకు సంబంధించిన క్లుతర అభిప్రాయా
లను, స్వార్థాభిప్రాయాల కూడా నోట్స్లో
ప్రానుకోవవలసి. ఇక్కడ గమనించ
వలసిన మరో ముఖ్య విషయమేమంటే

యువకుని, దానిని బట్టి, ఆయన సజ్జనులకు
 లకు విడి విడిగా నమయం కేటానము చేసి
 కేటానం మంచిది. ఆయన పరిశ్రమను
 బట్టి కనీసం 10 వారాల ముందు
 నుంచే నా దీక్షగా చదవడం అవసరం.
 పరిశ్రమ ఇంతా నాలుగైతే రోజులుండ
 నగా, ఇక కొత్త విషయాలు చదవడం
 ఆపి (మరి తప్పని సరిఅయితే తప్ప)
 నవీనినాటికే పునఃపఠన చేయడం
 మంచిది.
 కేవలం స్టడీ మెటీరియల్ నంపా
 యించుకొని, చదివేదకు చక్కనైన స
 ప్రచారణకుగా రూపొందించుకొన్న
 మూలాన విజయంబడి వరించేస్తుందను
 కోటంబం పస్సాపుడమేకరా! అందుకే
 ఉన్న చేపవంటిలో శక్తి కొద్ది కాం
 వచ్చు చేయకుండా ప్రవేశించి చదవ
 డం చాలా అశుభరం. ప్రవేశించినా
 రూపొందించుకొన్న ప్రచారణను స్వల్ప
 మంగా ఆచుకుని చేయగలంబంటే విజ
 యం సాధింపటం అసాధ్య అధారమే
 ఉంటుందన్న విషయం మూతం మర్చి
 పోరాదు. సులభతరగా విజయం సాధింప
 టానికి దగ్గరకువచ్చి కచ్చింటి పని చేయ
 డాని అని ఒక మేధావి అన్నట్లు, దుర్బ
 దీక్షతో, లబ్ధ్యాన్ని సాధించాకే కృత
 నీర్వయంతో, అన్నింటిమీది సాధించి
 గలననే ఆత్మ నయంకొల్పి ప్రయత్నిస్తే
 రేటికా కాకపోయినా కష్టమైనదైనా
 అనుకున్న లబ్ధ్యాన్ని సాధింపగలం అన్న
 నన్ను సత్యాన్ని ప్రతి ఒక్కరూ నిజం
 చేయవచ్చు.
 - వి. ఆర్. ప్రసాద్

- వి. ఆర్. ప్రసాద్



జంతుజాలంలో అతీంద్రియశక్తి

పున్నామనకోండి. - అవస్థి ఒకేమారు మార్గదర్శనమివ్వడం శక్తివంతంగా సుశక్తి చేశాయనకోండి. అప్పుడు న్యాయానికి రణగుణ ధ్వని విర్రుడి ఏ గట్టిలము దారి తెలుసుకో లేకపోవచ్చునని మనం అనుకోవడం సహజం. కాని గట్టిలానికా గట్టిలం ముతర గట్టిలాలు శబ్దాలతో నిమిత్తం లేకుండా తాను విడుదలచేసిన శక్తివంతంగా ప్రతిధ్వని

దొరుకుతుంటే ప్రదేశానికి వెళుతుంటాయి. ప్రకృతి వైఫరీతాలు సంభవించినప్పుడు కొన్ని మానవేతర ప్రాణులు వివిధంగా ప్రవర్తనలను గురించడం జరిగింది. 'సింహగ్రాఫ్' అనేది ఒక శాస్త్రీయపరికరం. ఈ యంత్రం ఆధారంగా భూకంపం వచ్చినప్పుడు ఎంత శక్తితో ప్రకంపనాలు వెలరగాయో తెలుసుకుంటారు. కాని ఈ

యంత్రం భూకంపం రావడము ముందుగా ఆరియ చెయ్యగలది మాత్రం కాదు. భూకంపం రావడానికి ముందు కొన్ని జంతువులు వివిధంగా ప్రవర్తనలను, కుళ్ళిలు మారతాయి. విడుదల కలుగులు విడివిడి బయటపడతాయి. ఇంకా ప్రదర్శన కాలలోని జంతువులు కూడా ఒక రకమైన అకాసిక గుర్రపులాలు. కాని మానవునికి మాత్రం భూకంపం వచ్చినదానికా ఏమీ తెలియదు. అతడి అయా జంతువులలో మానవుని మించిన మహత్తరశక్తి ఏదో ఉన్నట్లు కదా!

జంతువులలో పుండే అతీంద్రియ శక్తులమీద పరిశోధన చేసిన ఒక శాస్త్రజ్ఞుడు ఆ శక్తులు ఐదు విధాలుగా పేర్కొన్నాడు. పరదేశమేగిన యజమాని రాకడ, రాత్రీయ ప్రమాదాన్ని ముందుగానే పసిగట్టడం, ఎక్కడో దూడకంలో పున్న యజమాని మరణాన్ని తెలుసుకోవడం, జాడతెలియకుండా తాము తమ యింటి సభ్యులను వాళ్ళు ఎక్కడవున్నా తెలుసుకోవడం, ఇంటికి వచ్చినవారిలో మంచివారిని, చెడ్డవారిని విడమరించి గుర్తించడం ఆ శక్తులన్నా శాస్త్రజేత. యుద్ధసమయంలో శత్రువుల బాంబు దాడులను జంతువులు ముందుగానే గుర్తించగలవని తేలింది. ఒకానొక కుళ్ళి తన యజమాని కొన్ని రోజుల పనిమీద అతడి రాకకు నాలుగు గంటల ముందుకునే యింటిగిటు దగ్గర బిచ్చివేసివేడు! దానిమీద ఆ యింటి పంటమనిషి యజమానికొసం పంట ఆరంభించేవాడు.

యజమానికే సంపుడు జంతువుల మధ్య అనుబంధంలోని గాఢతమబద్ధికూడా జంతువులు రాత్రీయ ప్రమాదాన్ని పసిగట్టడం పుంటుంటున్నాయి. అబ్రహంలింకన హంతకుడి చేతిలో దుర్భలం వాలయిన రోజున, అతడి కుళ్ళి అప్పుడే నివాసమయిన వైదొలికొనే విషయాలను దానిలా అయిస్తూ భవనం భవనం అంతటా పరిగెత్తేది! ఒకానొక సందర్భంలో రోయి వేల వెళ్ళి దూరంలో పున్న ఒకచోట ఒకతడు మరణించాడు. ఆ రెండువేల వెళ్ళి దూరానికి ఉపరివైపున స్వర్ణహారలో పున్న అతడి కుళ్ళి కూడా సరిగ్గా అదే సుదయంలో మరణించింద!

ఒకానొక శాస్త్రజేత మరో ప్రయోగం చేశాడు. అందుకు ఉపకరణాలుగా రెండువేల కుళ్ళిలను, వాటి యజమానిని ఎమ్మకున్నాడు. కుళ్ళిలను ఒక గదిలోను, యజమానిని మరో గదిలోను వుంచు తలుపులు మూశాడు. ఒక గదిలోని శబ్దం మరో గదిలోకి వినిపించదు. యజమానితో గదిలోని, తెరమీద తాను రకరక జంతువుల బొమ్మలను ఏమీమాగా వేస్తూనే, తనకు సన్నిహిత జంతువు తెరమీదకు వచ్చినప్పుడు తుపాకీతో కాల్చమని ఒక ఆట కూడా యిచ్చాడు. ఆ తుపాకీ కేవలం శబ్దం మాత్రమే చేస్తుంది. శాస్త్రజేత ముందుగానే రెండు గదులలోనూ ఏర్పాటు చేసి పుంతున్న శబ్ద గ్రాహక యంత్రాల ఆధారంగా, యజమాని తుపాకీ పేల్చినప్పుడల్లా సరిగ్గా అదేసమయంలో కుళ్ళిలు మెరిగిపట్టుకొనిపోయింది.

దీనినిబట్టి జంతువులలో ఏదో అతీంద్రియశక్తి ఉందనుకోవాలి. ఏమైనా మానవులు జంతువుల ఆధారంగా మరెన్ని పరిశోధనలు చేస్తే అసలునిన్ను బయటపడుతుందనడానికి సంబంధం నల్లరకదు.

- భమిడిపాటి

జింధువత్రిక నినుబంధం

రేండులరాత్రి

బుధవారం 30-3-88

చిన్న పిల్లలు అధికంగానే తరి పెద్దలు ఎన్నో అభివృద్ధులను కొంటారు. పిల్లలకోసం కొనేబొమ్మలు ఒకటిసారి ఆ పిల్లల ప్రమాదాన్ని కలుగజేస్తుంటాయి. అందుకే చిన్న పిల్లల అటంకోసం బొమ్మలకొనే సమయాన పెద్దలు వాటిని శ్రద్ధగా పరిశీలించి వాటి పట్ల పిల్లలకు ఏ అపాయం కలగదని నిర్ధారించుకొన్న తర్వాతనే కొరడం వుంచి, పసిపిల్లల ప్రతి వస్తువును నోట్లో పెట్టుకుంటారు. అందువల్ల పసి



చేయటంలో కొన్ని నిబంధనలను, మరి కొన్ని మానవలను రూపొందించారు. బాల్కనీ ఆరుకునే ఆటవస్తువులు, ఉపాధిని పిల్లల ఆడుకునేవస్తువులు, స్కూలువిద్యార్థులకోసం తయారు చేసే బొమ్మలు ఎలా ఉండాలి అన్న విషయాలను పరిశీలించి, బొమ్మలను విభజించి, అయావస్తువులకు తగినట్లుగా బొమ్మలు తయారు చేయాలని వారు నిర్ణయించారు. మనదేశంలో రియోటాయ్ సంగ్రహ ఆటబొమ్మలనుతయారు చేయటానికి చాలా పేరుపడింది.

కంపెనీ ఐ.యస్.ఐ. నిబంధనలకు అనుగుణంగా ఆట సామాగ్రిని తయారు చేస్తుంది. పిల్లల కోసం ఆటబొమ్మల తయారుచేసే కంపెనీలు తానూ ఎన్నో

నిర్మించిబిడ్డాయి. ఆట వస్తువులు తయారుచేయటమన్నది కొన్నిసగంలాటో కుడేరవలె ప్రమాద కూడా సాగుతున్నది కావున ఆటసామానులు తయారుచేసే ప్రతి సంగ్రహ ఐ.యస్.ఐ. సంగ్రహాలను దృష్టిలోపెట్టి తయారుచేయటం చాలామూల్యం. తల్లి దండ్రులు కూడా ఆట బొమ్మలను కొనేటప్పుడు వాటిని పరిశీలించి చాలావం హానికరమైన నిర్మాణములను తర్వాతనే కొనటం శ్రేయస్కరం.

ఇండియన్ స్టార్. ఇనిటిట్యూట్ వారు పిల్లల రక్షణను గురించి అలాగే చింది పిల్లల ఆటసామానులను తయారు

- యల్లపూ ఇందిర

పూర్ణా లాస్ కాన్స్ట్రక్టివ్



చెవులు, చర్మము, కళ్ళు, వీరు, ముక్కు, అవి విలువవడే అవయవాలైతినని వంచెంద్రియాలంటారు. శబ్ద, స్పృశ, దూర, రసగంధములను తెలుసుకునే వ్యాసం వీటివల్లనే లభిస్తోంది. ఈ అవయవాలను మించి తెలుసుకో గల శక్తి మరోదీ ప్రాణి. దీనినే అతీంద్రియశక్తి అంటారు. కొన్ని సంఘటనలను గమనించినప్పుడు ఈ శక్తి మానవునిలో కంటి మానవేతర ప్రాణులలోనే అధికంగా వుందా అనిపిస్తుంది.

వాననపట్నంలో మానవునికంటి కుళ్ళిలు ఎక్కువ శక్తి పంపిణీచేసిన బాగా ఎరిగిన ఏమయ్యే! ఇందుకు కారణం లేకపోయింది.

మరిమి ముక్కుతో వానన పసిగట్టగల కణుకాలం సంఖ్య 50 లక్షలయితే, కుళ్ళి ముక్కులోని కణుకాల సంఖ్య 22 కంటే!

అదే సీతాకోక చిలుకల కీరంలో ఒక గ్రంథి వుంటుంది. ఆ గ్రంథిలో ఒకరకమైన సువాసనా ద్రవ్యం వుంటుంది. ఆ ద్రవ్య పరిమాణం ఎంతో ఒక మిల్లీ గ్రాములో పదివేలవ వంతు. రుతుకాలంలో అధిక ప్రాణి ఆ సువాసనాద్రవ్యంలోని అతి కొద్ది భాగాన్ని

(అంటే దానికొకటి మానిగి, మిగిలినది చెప్పడానికి వీలులేనంత తక్కువ అవుతుంది) గాలిలో విడిచివేడుతుంది. అక్కడికి ఎదురైతే అది వాననను పసిగట్టి నీతాకోకచిలుక కూడా ఆ వాననను పసిగట్టి వెళుతుంటామనమిస్తుంది.

ఇక పక్షుల తాలూకు నేత్రశక్తి. ఇది ఎక్కువ దూరంలోని వస్తువులను చూడగలవు. అలాగే మన కంటికి కనిపించనంత దూరంలో పరిమాణంలో పున్నవాళ్ళి కూడా చూడగలవు. అంటే వీటి కళ్ళకు చిరిగిపు పువంటి శక్తి, మెక్రోటెక్టాపు వంటి శక్తి కూడా వుండవచ్చును. వేలమీటర్ల ఎత్తులో ఒక వర్షగంజ వడపుండనుకుందాం. మనం అయితే ఆ గింజను ఒక గజం దూరం నుంచి చూడగలము. అంతటి కార్యక్రమమూ తెలుసుకుంటుంది. ఇంతటి కార్యక్రమమూ నమయంలోనే జరిగిపోతుంది కూడాను. ఒక గట్టిలం కాక కొన్నివేల గట్టిలాలు ఒకేచోట

కొన్నిగ్రహాల శక్తి వచ్చడం మధ్య. మానవుడు ఒకసెకండుకు 20 వేల అవుతుల పరిమాణంగల శబ్దాలను పసిగట్టడు. అదే గట్టిలం అయితే ఒక సెకండుకు 50 వేల అవుతుల పరిమాణం వరకూ పసిగట్టడు. అంతేకాదు. అంత పరిమాణంలో శబ్ద తరంగాలు సుశక్తివేసి, వాటి ప్రతిధ్వని ఆధారంగా తాను పయనించే మార్గాన్ని తెలుసుకుంటుంది. ఇంతటి కార్యక్రమమూ నమయంలోనే జరిగిపోతుంది కూడాను. ఒక గట్టిలం కాక కొన్నివేల గట్టిలాలు ఒకేచోట

గౌతమ

ఫ్లాష్ చిత్రాలు ఇప్పుడు
ప్రింట్ అవుట్
కీఫో!

గౌతమప్రెస్

చక్కగనో!

విశిష్టతలు
ఫ్లాష్ చిత్రాలు
సూపర్ యిచ్చి
ధరలలో 10 రూపాయల
తగ్గింపు పొందండి!

ఇంకా-

50000

రూపాయల
వరకు బహుమతి పొందండి.

తురాయి ఉండే కొంగ
క్రాస్ శ్రేణి తలమీద కుచ్చుగా ఉన్న తలలు కిరిటంలా ఎంతో అందంగా ఉంటాయి. అంతేకాక దీన్ని తురాయి కొంగ అని అంటారు. దీని కంటి ప్రక్కగా క్రిందగా ఉన్న దళసరి చర్మం గులాబి తెలుపు రంగుల కలుయికతో అకర్మణ్యంగా ఉంటుంది. ఈ కొంగ 90 మంది 150 పెంట్ 90 మిటర్లు ఉంటుంది.
క్రాస్ శ్రేణి అల్పకాలీన పచ్చిక బయళ్ళలో సంపదస్త్రా కనబడతాయి. చిన్న చిన్న అకర్మణ్యాలతో పాటు కావాలన్నీ కూడా అహారంగా తింటాయి. ఈ కొంగలు రాత్రులందు చెట్టు మీద వారినిద్రపోతాయి.
సంతోషాత్మక కాలంలో ఈ కొంగలు అత్యంత మనోహరంగా వుంటాయి. ఇవి గూడిన నేలమీద కానీ, తాదాత్మికంగా వుండే రెండు గ్రుడ్లను పెడతాయి. తురాయి అల్పకాలీనా, ఉంగుదాలోనూ ఈ కొంగ జాకీయి చిచ్చుంగా గుర్తించబడింది.

- రత్నకుమార్